

중국 영화는 모두 '애국주의 영화'?



중국이 영화관 상영 중지 조치를 해제한 지 두 달여 만에 중국 영화 산업이 빠른 회복세를 보이고 있다. 하지만 최근 중국의 애국주의 영화들의 연이은 흥행으로, 외국인들은 기대보다 애국주의를 향한 경계가 더 강해지고 있다. 중국 애국주의 영화에 대해 한번 알아보자.

(主旋律)

중국의 애국주의 영화는 다른 말로 '주선율(主旋律)영화'라고도 불린다. '주선율(主旋律)'이란 1970년대에 덩샤오핑이 제시한 개념으로 애국주의를 구현하려는 문화경향을 뜻한다. 따라서 '주선율 영화'란 중국 공산당의 정책을 선전하는 영화, 더 넓게는 국가와 집단주의를 강조하는 영화 등을 포함한다.

'주선율 영화'는 본래 일정한 패턴으로 구성되고 만들어졌다. 하지만 2000년대 이후 상업영화가 본격적으로 유행하기 시작하면서 상업영화의 특성과 융합돼 기존의 패턴을 벗어나는 새로운 시도가 늘어났다. 당과 정부의 정책을 수용하면서도 다양한 소재와 재미를 추구한다. 또 막대한 자본을 들여 블록버스터 형태로 제작돼 이전보다 훨씬 흥미로운 영화로 제작되고 있다.

최근 몇 년간 중국에서 블록버스터급 애국주의 영화들이 계속해서 높은 흥행 성적을 기록하면서 극장가를 휩쓸고 있다. 코로나 조차 막지 못했던 <팔백(八百)>은 물론 <전랑(战狼) 2>, <홍해행동(红海行动)>, <나와 나의 조국(我和我的祖国)> 등 모두 엄청난 흥행을 했다. 특히 <전랑 2>는 역대 중국 박스오피스 흥행 1위에 등극했다. <중국의

사(中国 医生)>나 <빙설 장진호(冰雪长津湖)> 등 영화들을 포함한 다른 애국주의 영화들 또한 상영 예정 중에 있다.

중국에서도 코로나도 꺾지 못한 애국주의 열풍을 놓고 논란이 일고 있다. 몇몇 사람들은 현재의 국가적 위기 상태를 극복하기 위해 영화를 통해 애국심을 키우는 것이라며 애국주의 영화에 긍정적인 태도를 보였다. 반면, 반복되는 국가주의 서사에 대한 지루함과 맹목적인 애국주의를 향한 우려를 표하기도 했다.

(八百) 1937년 항일 전쟁 당시 미국 등이 나누어 가진 조계지인 상하이에서 800명의 중국 군인들이 사형장고를 사수하면서 일본군과 맞서 싸우는 내용이다. (2020년 8월 개봉)

(红海行动) 중국 특수부대원들이 해외 교민을 구출하는 전쟁액션영화로, 홍콩 감독 린차오셴(林超賢)이 연출을 맡았다. (2018년 2월 개봉)

(战狼) 2 아프리카에서 중국 교민을 구출하는 전직 특수부대원의 활약을 다룬 영화다. 중국 영화사상 박스오피스 56.8억 위안의 최고 흥행을 기록했다. (2017년 7월 개봉)

과거 중국이 전쟁을 거치고 국가 주도의 성장이 필요할 때는 국가가 요구하는 인물과 사회를 구현하기 위해 영화는 애국주의를 일으키는 영화가 전부였다. 그러나 최근 미디어의 발전과 다양한 문화에 대한 접근이 편리해지면서 영화 장르 또한 다채로워지고 있다. 과거 획일화된 문화 전파가 대중의 호응을 얻지 못하고 다양성이 보다 더 요구되면서, 영화에 대한 대중(인민)들의 요구도 변하고 있는 것이다.

그러므로 고작 몇 편의 애국주의 영화의 흥행 때문에 중국 영화 자체를 경계하지 않았으면 한다. '주선율 영화'는 중국 영화의 일부일 뿐이다. 이번 연휴 기간 중국 영화 한 편 보는 건 어떨까?

(10)

국경절, 극장에서 즐기는 중국 영화 5편

긴 국경절 연휴, 코로나로 인해 상하이를 벗어나기 쉽지 않은 가족들과 함께 극장 나들이를 해보자. 국경절 박스오피스 경쟁 예상 작품들, 스크린을 통해 중국 곳곳을 여행할 수 있는 영화들, 교민들도 알만한 유명 감독과 인기 배우 라인업의 기대작 5편을 추천한다.

(我和我的家乡)

: (宁浩), (徐峥)
: (黄渤) (王宝强), (刘昊然)



장이머우(张艺谋) 감독이 총지휘를 맡은 <나와 나의 고향>은 지난해 화제를 모았던 <나와 나의 조국(我和我的祖国)>의 후속편이다. 다섯 명의 주연배우가 각각 다섯 개의 이야기를 이끌어가는 유니버시스 코믹 영화다. 다섯 개의 섹션을 통해 중국 동서남북 다섯 지역에서 벌어지는 고향 이야기를 다룬다.

(姜子牙)

: (程腾), (李炜)
: (郑希), (姜广涛)



'장쯔야'는 흔히 말하는 세월을 낚는 어부 '강태공'을 일컫는다. 광선 미디어(光线传媒)의 신화 3부작 중 하나로 4년여 공을 들인 애니메이션 기대작이다. 봉신대전(封神大战) 후 장쯔야가 한 순간의 잘못으로 속세로 전락해 신통력을 잃고 세상의 미움을 받는다는 내용이다. 다시 쿤룬(昆仑)으로 돌아가기 위해 여행길에 올라 자신을 찾아가는 과정을 그린 이야기다.

(夺冠)

: (陈可辛)
: 巩俐, (黄渤), (吴刚), (彭昱畅)



<침밀밀>의 천커신(陈可辛) 감독이 메가폰을 잡았다. 여기에 공리, 황보, 우강, 평위창 주연의 '역대급' 라인업을 자랑하는 화제작이다. 중국인들의 남다른 사랑을 받고 있는 여자배구 국가대표팀의 일대기를 다룬 영화로, 올해 국경절 극장가 최고 흥행작 중 하나로 꼽히고 있다. 교민들에게는 한국 여자핸드볼 국가대표팀 이야기를 다룬 <우생순(우리 생애 최고의 순간)>을 연상케 하는 영화기도 하다.

(急先锋)

: (唐季礼)
: (成龙), (杨洋), (艾伦)



성룡, 김희선 주연의 <신화>를 비롯 <쿵푸요가>, <동방불패>의 탕지리 감독의 영화가 국경절에 극장에 오른다. <급선봉>은 국경절 영화 중 유일한 액션영화로 아시아, 아프리카, 유럽 등을 배경으로 한 추격신 등 액션 영화 마니아들의 기대작이기도 하다. 또한 홍콩 액션 감독 탕지리와 액션 배우 성룡의 재회만으로도 화제를 모으고 있다.

(一点就到家, Coffee or Tea?)

: (许宏宇)
: (刘昊然), (彭昱畅), (尹昉)



대도시에서 윈난(云南)의 시골 마을로 돌아간 세 청년의 이야기다. 농촌을 배경으로 순진하고 허황된 세 청년의 창업 여정을 영화로 그렸다. 세 청년은 시골마을에서 우여곡절 끝에 차(커피) 배달 서비스를 시작한다. 그들의 진정성에 모든 사람이 바뀌어가는 모습을 유쾌한 시트콤으로 보여준다.



상해사범대학교 2020년도 모집요강

중국어 8주 온라인저녁반

HSK5급/6급반
비즈니스중급/고급반

- 2020년 11월 23~1월 15일(8주반)
- 2021년 3월 8일~4월 30일(8주반)
- 2021년 5월 10일~7월 2일(8주반)
- 매주 월화목 18:30~20:00(북경시간)
- 학비: 3,000원(5인 이상 개강)

2021년 봄 학기 어학연수 (보통반, 비즈니스반, 강화반 & 온라인반)

봄 학기 2021년 3월 3일~7월 1일

- 보통중국어반: 입문부터 고급까지 총 7개 레벨
- 비즈니스중국어반: 고급반 이상 강의 월~금 20교시/주, 9000원/학기 온라인수업 시 7000원/학기
- 강화중국어반: 초급 / 월~금 30교시/주 17000원/학기, 온라인수업 시 13000원/학기
- 제출서류: 입학신청서, 여권사본, 사진 1매, 등록비 450원

※본 광고 제시 시 등록비 면제

유학생 본과

3월 입학, 2월말까지 신청마감

- 입학시험: 2020년 12월 26일(토) 13:00 2021년 2월 27일(토) 13:00
- 전공: 중국어(汉语言) 중국어국제교육(汉语国际教育)
- 세부전공: 비즈니스중국어, 중국어교육 본과 1학년 1학기~본과 3학년 1학기 입학가능
- 등록비: 520원 • 학비: 19,800원/년

※본 광고 제시 시 등록비 면제

비즈니스 중국어 주말반 & 온라인반

2020년 9월 26일~
2021년 1월 9일(15주반)

- 매주 토요일 09:00~12:00 4교시 수업
- 수업내용: 비즈니스종합, 비즈니스증례분석
- 학비: 3000원 / 온라인수업 시: 2400원
- 등록비: 400원

※본 광고 제시 시 등록비 면제

상담문의 021 6432 2824

上海市桂林路100号上海师范大学5号楼对外汉语学院206室 (우편: 200234) 찾아 오시는 길: 지하철 12호선 桂林公园역, 732, 830, 763, 909, 804 등 버스

E-mail: iccs@shnu.edu.cn (중국어/영어) yeewen@shnu.edu.cn (한국어)